



ELISABETH BONVALOT (42133) — Le visage et sa structure : crâne, reconstitution faciale

Produit n°0221758 - Du 28/07/2015 au 30/07/2015 (18h) - Réalisation : 100%

Commission auteurs des arts graphiques et plastiques 2D-3D du 12/02/2015 - Gestion :

m.ambroise@afdass.com

5 répondant(s) (100%) 0 non répondant(s) (4 notifications envoyées sur 4)

Satisfaction générale : 20 ★★★★★ - formateurs : 20 ★★★★★ - matériel : 20 ★★★★★ - [Détail](#)

Médiocre : 0 (0%) - Passable : 0 (0%) - Satisfaisant : 0 (0%) - Très bon : 0 (0%) - Excellent : 5 (100%)

Commentaire(s) [Masquer](#) Excellent Très bon Satisfaisant Passable Médiocre

4 commentaire(s) formateurs

stagiaire 14 : Elisabeth Bonvallont est très professionnelle , attentive et très agréable

stagiaire 15 : En plus de sa maitrise professionnelle Elisabeth Bonvalot est très accueillante et humaine. Stage très agréable!

stagiaire 17 : J'ai eu grand plaisir à suivre cette formation car elle était donnée par une personne très compétente et agréable.

stagiaire 18 : Souriante et disponible. Elle connaît son sujet, sait aider sans s'imposer, tout en laissant le temps de finir.

3 commentaire(s) programme

stagiaire 14 : J'aimerais continuer à suivre des stages abordant d'autres aspects, avec cette artiste très compétente. Je vous remercie de me tenir au courant des stages possibles avec ce professeur. Cordialement, Diagne Chanel

stagiaire 17 : Je recommanderai ce stage à toute personne cherchant à une technique rapide et efficace sur l'étude du visage.

stagiaire 18 : Le temps paraît trop court quand tout se déroule bien. J'ai beaucoup apprécié l'atmosphère studieuse et décontractée, le repas pris en commun le midi.